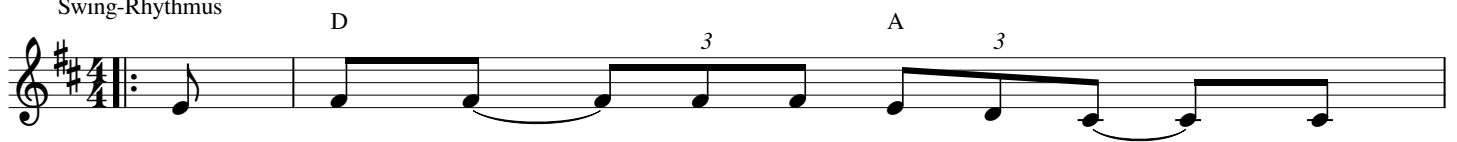
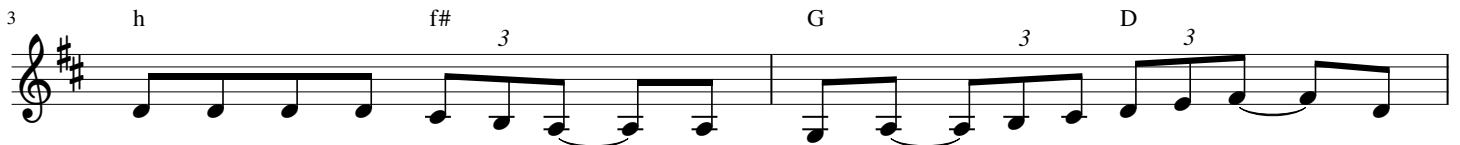


# Tageslauf

Swing-Rhythmus



Zum Ab - schied\_\_\_\_\_ wenn er zärt - lich winkt,\_\_\_\_\_ sieht  
 Ge - denkt sie\_\_\_\_\_ lang ver - gang - ner Zeit,\_\_\_\_\_ trinkt  
 Dann dau - ert\_\_\_\_\_ es auch meist nicht lang,\_\_\_\_\_ schnell  
 Emp - fängt sie\_\_\_\_\_ ihn und gibt sich hin,\_\_\_\_\_ so



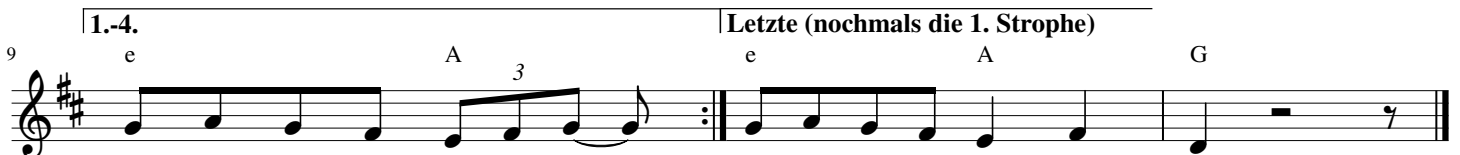
schwei-gend sie zum Fens - ter raus.\_\_\_\_\_ Ein Stern - lein\_\_\_\_\_ feucht im Au - ge blinkt.\_\_\_\_\_ Sie  
 has - tig sie nen Schluck Li - kör\_\_\_\_\_ und ist für\_\_\_\_\_ Neu - es dann be - reit,\_\_\_\_\_ ge -  
 neu fri - siert und par - fü - miert,\_\_\_\_\_ er - war - tet\_\_\_\_\_ sie der Gloc - ke Klang,\_\_\_\_\_ auf  
 ist sie stets pro - fes - sio - nell.\_\_\_\_\_ Sie strei - chelt\_\_\_\_\_ sanft sein Dop - pel - kinn\_\_\_\_\_ und



drückt noch ih - re Kip - pe aus.\_\_\_\_\_ Sieht schwei - gend\_\_\_\_\_ sie zum Fens - ter raus, ge -  
 fasst auf kom - men - des Mal - heur.\_\_\_\_\_ Trinkt has - tig\_\_\_\_\_ sie nen Schluck Li - kör, dann  
 dass ein Näch - ter glück - lich wird.\_\_\_\_\_ Schnell neu fri - siert und par - fü - miert, emp -  
 wech - selt das Ge - fühls - kleid schnell.\_\_\_\_\_ So ist sie\_\_\_\_\_ stets pro - fes - sio - nell, zum



denkt sie\_\_\_\_\_ lang ver - gang - ner Zeit. Sie drückt noch\_\_\_\_\_ ih - re Kip - pe aus\_\_\_\_\_ und  
 dau - ert\_\_\_\_\_ es auch meist nicht lang: Ge - fasst auf\_\_\_\_\_ kom - men - des Mal - heur,\_\_\_\_\_ er -  
 fängt sie\_\_\_\_\_ ihn und gibt sich hin, auf dass ein\_\_\_\_\_ Näch - ter glück - lich wird.\_\_\_\_\_ Sie  
 Ab - schied,\_\_\_\_\_ wenn er zärt - lich winkt, und wech - selt\_\_\_\_\_ das Ge - fühls - kleid schnell.\_\_\_\_\_ Ein



ist für Neu - es dann be - reit. ist für Neu - es dann be - reit.  
 war - tet sie der Gloc - ke Klang.  
 strei - chelt sanft sein Dop - pel - kinn.  
 Stern - chen feucht im Au - ge blinkt.